

# a:ArtistiAssociati

HOME



STAGIONE TEATRALE | DANZA | STAGIONE CINEMATOGRAFICA | E..STATE AL CINEMA

IL TEATRO DELLE MERAVIGLIE | LABORATORI TEATRALI | BIGLIETTI | IL TEATRO | DOVE SIAMO

## TEATRO COMUNALE

CORMONS

ULTIM'ORA

CHI SIAMO

PRODUZIONI

TEATRO COMUNALE  
CORMONS 

SALA BERGAMAS  
GRADISCA 

TEATRO RAGAZZI

PALIO E LABORATORIO TEATRO GIOVANI

CIRCUITO DANZA FRIULI VENEZIA GIULIA

### LABORATORI TEATRALI

#### DENTRO LA FIABA

Laboratorio teatrale per i bambini delle Scuole elementari  
con Enrico Cavallero e Serena Finatti  
da lunedì 4 a sabato 9 settembre 2006 dalle  
ore 9.00 alle ore 13.00

Nel corso del laboratorio verranno sviluppate diverse discipline. I bambini formeranno dei gruppi di lavoro, e svilupperanno aspetti diversi dello stesso tema che è quello della fiaba. Enrico e Serena leggeranno ai bambini alcune favole tra le quali ne sarà scelta una che costituirà il nucleo centrale del laboratorio. Attorno alla fiaba prescelta sarà sviluppato il lavoro di ambientazione scenica.  
Il nostro obiettivo è far lavorare i bambini su un argomento comune sviluppando i vari aspetti (lettura, teatro, scenografia, musica) in modo che concorrano a un risultato finale unitario.

**SPAZIO LETTURA**  
Leggere per capire, per scoprire, per comunicare. A ogni segno corrisponde un suono, più suoni compongono un pensiero, un'idea. E chi più dei bambini è contenitore di idee, fantasie che attendono una forma per essere espresse, liberate nell'aria per creare storie, sogni. Ecco che la lettura assume una dimensione assoluta, è il punto di partenza per pensare, inventare, giocare. Attraverso la scoperta di parole nuove, di significati diversi, di associazione dei segni (lettere sì ma anche disegni) il bambino scopre un mondo destinato a non esaurirsi mai, anzi a estendersi sempre più, ma la cosa più importante è che impara a dare voce al pensiero. Leggere per comunicare (le gioie, i dolori, le emozioni) è il nostro primo obiettivo, senza necessariamente dover parlare.  
Naturalmente tutto avverrà all'insegna del gioco: il momento ludico è quello in cui il bambino abbassa le difese e le inibizioni ed è pronto a cogliere ogni stimolo esterno.

**SPAZIO TEATRO**  
Gli incontri di teatro saranno rivolti soprattutto allo sviluppo della coscienza del proprio corpo e della propria voce attraverso divertenti esercizi che possono aiutare a conoscere e a dosare le proprie energie e risorse, rispettando di conseguenza quelle degli altri. Il bambino si abitua a rispettare i tempi e le necessità con degli esercizi sul ritmo, sulla vocalità e sul movimento, imparerà così quali sono le particolarità del suo corpo e della sua voce, sviluppandone le potenzialità, all'interno del gruppo. Fondamentale sarà passare all'improvvisazione lasciando massima libertà ai bimbi, che in un secondo momento dovranno muoversi all'interno di una struttura narrativa (la fiaba) senza rinunciare però alla creazione fantastica e libera. Ci si avvicina così alla scoperta dei personaggi, delle situazioni e delle loro caratteristiche.  
Attraverso prove e tentativi i bambini scelgono un personaggio e una situazione dando una loro forma alla fiaba; così assieme agli educatori e ai compagni costruiscono l'evento teatrale.



TEATRO  
COMUNALE



Via Nazario Sauro 17  
Cormons

INFORMAZIONI:

a.Artisti Associati  
 direzione artistica Walter  
 Mramor

Via Carducci 71 Gorizia

tel e fax 0481.532317

Email

info@artistiassociatigorizia.it

Teatro Comunale di  
 Cormons  
 tel. 0481.630057

#### SPAZIO MUSICA

Durante il sonno tutti i nostri sensi si interrompono, ma l'orecchio veglia sempre. Ad ogni personaggio ad ogni situazione corrisponde un ritmo, un suono e allora cercheremo insieme ai bambini di dare una dimensione sonora alla storia, di narrare la fiaba con ritmi e suoni. Verranno ricreate delle situazioni che tramite un'attenta guida, vedranno i bambini protagonisti di una "storia" priva di parole, ma ricca di emozioni, di suoni e di movimento con l'ausilio di semplici strumenti che gli stessi bimbi avranno costruito con materiali poveri facendo riferimento anche a quelli veri (tamburelli, alberi della pioggia, shaker). Prenderanno quindi vita strumenti originali a cui i bambini attribuiranno il nome.

#### INFORMAZIONI e ISCRIZIONI

il laboratorio è rivolto ai bambini nati dal 1995 al 2000  
 iscrizioni da **lunedì 29 maggio 2006** presso a.ArtistiAssociati, via Carducci 71- 34170 Gorizia  
 tel e fax 0481/532317.  
 Orario ufficio per le iscrizioni da **lunedì a venerdì** dalle ore 9.00 alle ore 14.00  
**posti disponibili 20**; quota di adesione euro 45,00.

## Archeologia del sogno “i cinque sensi del teatro. Il Living Theater”

#### Teatro Comunale di Cormons

Giornate: 7, 8, 9 aprile 2006

Orario: venerdì 7 aprile dalle ore 18.00 alle ore 22.00; sabato 8 e domenica 9 aprile dalle ore 15.00 alle ore 19.00; domenica 9 aprile alle ore 20.00: prova aperta al pubblico

Docente: Cathy Marchand

Il seminario è realizzato come una vera e propria creazione collettiva durante la quale gli stagisti si incontrano portando le loro esperienze, i loro differenti percorsi con un'unica costante: l'attenzione a quella che è la nostra "vita parallela", il sogno.

**Cathy Marchand**, allieva di Jean Louis Barrault, inizia la carriera come attrice classica fino a quando incontra il Living nel 1978. Ha collaborato con Pina Bausch e lavorato nel cinema con Citti, Fellini e Risi. Il suo laboratorio prende avvio dalla rielaborazione dell'ultimo spettacolo del creatore del Living Theater, Julian Beck nell'anno della sua morte (1985).

#### Quota di adesione:

€ 30,00 (partecipanti al Palio, ragazzi dai 14 ai 24 anni)

€ 60,00 (partecipanti dai 25 anni)

## Per ricevere informazioni sui corsi e laboratori teatrali organizzati dagli a.ArtistiAssociati di Gorizia, contattateci:

a.ArtistiAssociati  
 direzione artistica Walter Mramor

Via Carducci 71  
 34170 Gorizia

tel e fax 0481.532317

info@artistiassociatigorizia.it

Torna su ^

Versione 2.0 - Webmaster: LILLYRINA | Hosting MacPremium™ | Ultimo aggiornamento: 27-09-2005

Stampa pagina



Clicca qui per  
 scaricare la  
 pagina in PDF  
 (Richiede Acrobat  
 Reader)



Scarica Adobe Acrobat  
 Reader