



HOME

LABORATORIO TEATRALE | IL TEATRO | DOVE SIAMO

## SALA BERGAMAS

GRADISCA D'ISONZO



ULTIM'ORA

CHI SIAMO

PRODUZIONI

TEATRO COMUNALE  
CORMONSNUOVO TEATRO  
COMUNALE GRADISCASALA BERGAMAS  
GRADISCA

TEATRO RAGAZZI

LABORATORI TEATRALI

CIRCUITO DANZA FRIULI VENEZIA GIULIA



## SALA BERGAMAS

Via Bergamas n° 3  
Gradisca D'IsonzoLABORATORIO TEATRALE  
"DENTRO LA FIABA"

Laboratorio teatrale per i bambini delle Scuole Primarie e secondarie di Primo Grado con Enrico Cavallero e Serena Finatti

con il sostegno del Comune di Gradisca d'Isonzo

**Primo modulo**

Per i bambini nati dal 1999 al 2004  
Da lunedì 14 a sabato 19 giugno 2010 Dalle ore 9.00 alle 13.00

**Secondo modulo**

Per i ragazzi nati dal 1996 al 1999  
Da lunedì 21 a sabato 26 giugno 2010 Dalle ore 9.00 alle 13.00



Nel laboratorio verranno sviluppate varie discipline. I bambini formeranno dei gruppi di lavoro, e svilupperanno aspetti diversi dello stesso tema che è quello della fiaba. Enrico e Serena leggeranno ai bambini alcune favole tra le quali ne sarà scelta una che costituirà il nucleo centrale del laboratorio. Attorno alla fiaba prescelta sarà sviluppato il lavoro di ambientazione scenica. Il nostro obiettivo è far lavorare i bambini su un argomento comune sviluppando i vari aspetti (lettura, teatro, scenografia, musica) in modo che concorrano a un risultato finale unitario.

**SPAZIO LETTURA**

Leggere per capire, per scoprire, per comunicare. A ogni segno corrisponde un suono, più suoni compongono un pensiero, un'idea. E chi più dei bambini è contenitore di idee, fantasie che attendono una forma per essere espresse, liberate nell'aria per creare storie, sogni. Ecco che la lettura assume una dimensione assoluta, è il punto di partenza per pensare, inventare, giocare. Attraverso la scoperta di parole nuove, di significati diversi, di associazione dei segni (lettere sì ma anche disegni) il bambino scopre un mondo destinato a non esaurirsi mai, anzi a estendersi sempre più, ma la cosa più importante è che impara a dare voce al pensiero. Leggere per comunicare (le gioie, i dolori, le emozioni) è il nostro primo obiettivo, senza necessariamente dover parlare. Naturalmente tutto avverrà all'insegna del gioco: il momento ludico è quello in cui il bambino abbassa le difese e le inibizioni ed è pronto a cogliere ogni stimolo esterno.

**SPAZIO TEATRO**

Gli incontri di teatro saranno rivolti soprattutto allo sviluppo della coscienza del proprio corpo e della propria voce attraverso divertenti esercizi che possono aiutare a conoscere e a dosare le proprie energie e risorse, rispettando di conseguenza quelle degli altri. Il bambino si abitua a rispettare i

Per informazioni



A.Artisti Associati  
direzione artistica Walter  
Mramor

Via Carducci 71  
34170 Gorizia  
Tel 0481/532317

email

info@artistiassociatigorizia.



tempi e le necessità con degli esercizi sul ritmo, sulla vocalità e sul movimento, imparerà così quali sono le particolarità del suo corpo e della sua voce, sviluppandone le potenzialità, all'interno del gruppo. Fondamentale sarà passare all'improvvisazione lasciando massima libertà ai bimbi, che in un secondo momento dovranno muoversi all'interno di una struttura narrativa (la fiaba) senza rinunciare però alla creazione fantastica e libera. Ci si avvicina così alla scoperta dei personaggi, delle situazioni e delle loro caratteristiche. Attraverso prove e tentativi i bambini scelgono come dar voce e movimento al loro personaggio così, assieme agli educatori e ai compagni costruiscono l'evento teatrale.

#### SPAZIO MUSICA

Mentre dormiamo tutti i nostri sensi si interrompono, ma l'orecchio veglia sempre. Ad ogni personaggio ad ogni situazione corrisponde un ritmo, un suono e allora cercheremo, insieme ai bambini, di dare una dimensione anche musicale alla storia, dall'uso semplice e istintivo della voce e di alcuni strumenti musicali, a quella più coordinata e complessa del canto unito al movimento. Tramite un'attenta guida i bambini impareranno a cantare, parlare e muoversi su un ritmo, su una melodia più o meno complessa, a trovare una naturale connessione tra l'uso della voce e del corpo e il sentimento che intendo esprimere, a lavorare in gruppo e individualmente, naturalmente in armonia con la musica.

## INFORMAZIONI e ISCRIZIONI

Iscrizioni aperte da martedì 11 maggio 2010

presso: a.ArtistiAssociati, via Carducci 71- 34170 Gorizia  
tel 0481/532317 oppure 0481/537759  
e-mail info@artistiassociatigorizia.it

orario ufficio per le iscrizioni da lunedì a venerdì dalle ore 9.00 alle ore 14.00

**posti disponibili 20**

**quota di adesione euro 60,00 per ciascun modulo.**

Stampa la pagina



Scarica la pagina in PDF  
(Richiede Acrobat  
Reader)



Scarica  
Adobe Acrobat Reader



Versione 2.0 - Webmaster: LILLYRINA | Hosting MacPremium™ | Ultimo aggiornamento: 2-04-2010